

SAÏDA JAWAD
Comédienne, scénariste, autrice



Nationalité : **Française, Marocaine**

Langues : **Français** (*maternelle*), **Anglais** (*courant*), **Arabe** (*courant*), **Espagnol** (*bonnes notions*)

Saïda Jawad est une comédienne, scénariste et dramaturge française née à Roubaix dans une famille d'origine marocaine.

- Enfant, elle pratique l'accordéon pendant plus de dix ans, encouragée par son père.
- Très jeune, elle développe une passion pour le théâtre et intègre le Conservatoire d'art dramatique de Roubaix.
- Elle débute sur scène avec la pièce **Antigone** de Jean Anouilh, qui connaît un vif succès et lui permet de tourner à travers la France.
- Elle s'installe à Paris pour poursuivre sa carrière de comédienne et décrocher ses premiers rôles au cinéma dans, **C'est la vie, Les Casablancais, 17, rue Bleue**, puis multiplie les rôles à la télévision.
- En 2006, elle écrit et joue la pièce autobiographique **Monsieur Accordéon**, saluée par la critique. Après l'avoir joué à Paris, c'est au festival d'Avignon qu'elle se produit, avant de faire une tournée en France et au Maroc.
- Elle marque le cinéma français en incarnant Rachida Dati dans **La Conquête** de Xavier Durringer.
- À la télévision, elle écrit et interprète les rôles principaux dans des téléfilms tels que **Tout est bon dans le cochon** et **Super Lola**.
- Sa carrière éclectique et son engagement créatif font d'elle une figure marquante du théâtre et du cinéma français contemporain.

CINEMA

2025 – **Amour c'est surcoté** – Réal : Mourad Winter

Festival de l'Alpe d'Huez 2025 – Mention Speciale du Jury.

2021 – **Lettre à l'enfant que tu nous a donné** – Réal = Charlotte Silvera

2011 – **La Conquête** – Réal : Xavier Durringer

2010 – **Tous les Soleils** – Réal : Philippe Claudel

2009 – **Rose et Noir** – Réal : Gérard Jugnot

2008 – **Musée Haut, Musée bas** – Réal : Jean-Michel Ribes
2005 – **Kusskuss** – Réal : Søren Senn
2003 – **17, rue Bleue** – Réal : Chad Chenouga
2002 – **C'est la vie** – Réal : Jean-Pierre Améris
2001 – **Les Casablancais** – Réal : Abdelkader Lagtâa

MOYEN METRAGE CINÉMA

2024 – Mme Faïza & Dr Love – Réal : Anissa Daoud
2000 – Chemin de traverse – Réal : Malika Tenfiche

TELEVISION

2023 – **Capitaine Marleau – A contre-courant** – Réal : Josée Dayan
2020 – **Le bruit des trousseaux** – réal : Philippe Claudel
2015 – **Disparue** (Série) – Réal : Charlotte Branström
2014 – **Meurtre à l'Abbaye de Rouen** – Réal : Christian Bonnet
2013 – **Falco** (Série) – Réal : Thierry Petit et Alexandra Laurent
2013 – **Super Lola** – Réal : Régis Musset
Prod : Mon Voisin production et Romarins Films

Sélectionné au Festival de Colmar 2013

Sélectionné hors compétition au Festival de Luchon 2013

2012 – **Week-End chez les Toquéés** (Série) – Réal : Vincent Giovanni
2012 – **Tout est bon dans le cochon** – Réal : David Delrieux
Prod : Alchimic Productions

Sélectionné aux Globes de Cristal 2014

Sélectionné au Festival de Hérault de la télé 2013

Primé au Festival de Luchon 2012

2012 – **Le Bonheur des Dupré** – Réal : Bruno Chiche
2010 – **L'Internat** (Série) – Réal : Bruno Garcia, Nicolas Herdt
2010 – **Aïcha, job à tout prix** – Réal : Yasmina Benguigui
2009 – **Diane, Femme Flic** (Série) – Réal : Manuel Boursinhac
2008 – **Le Juge est une Femme** (Série) – Réal Joyce Bunuel
2007 – **Ali Baba et les 40 Voleurs** – Réal : Pierre Aknine
2006 – **La Crim's** (Série) – Réal : Eric Woreth
2006 – **Alerte à Paris** – Réal : Charlotte Branström
2005 – **Bin'o Bine** (Série) – Réal : Emmanuel Soler
2004 – **La Crim's** (Série) – Réal : Vincent Monnet
2004 – **Fargas** (Série) – réal : Gérard Marx
2004 – **L'Adieu** – Réal : François Luciani
2003 – **Boulevard Du Palais** (Série) – Réal : Benoit D'Aubert
2003 – **Les Enfants de Charlotte** – Réal : François Luciani
2002 – **Duelles** (Série) – Réal : Laurence Kartrian
2002 – **L'Algérie des Chimères** – Réal : François Luciani
2001 – **Avocat et associés** (Série) – Réal : Pascal Chaumeil
2001 – **Changement de Cap** – Réal : Patrick Malakian
2000 – **Cap des Pins** (Série) – Réal : Dominique Masson et Emmanuel Fonlladosa

COURT-METRAGE

2021 – **Une Première Fois** – Réal : Stéphane Zito

THÉÂTRE

2006 à 2008 - **Monsieur Accordéon** – Mise en scène : Jacques Décombe
Prix de la fondation Beaumarchais et soutien de France 2
Diffusion France 3/France 5/TV5 Monde

1997 – **Antigone** de Jean Anouilh – Mise en scène : Françoise Longeard

1996 – **Les Femmes Algériennes** – Mise en scène : Françoise Longeard

1996 – **Antigone** de Sophocle – Mise en scène : JMB

1995 – **Les Pèlerins de la Mecque** – Mise en scène Stéphane Verrue

1995 – **Amour, Soupçons et Pataquès** - Mise en scène Stéphane Verrue

SCENARISTE

2013 – **Super Lola**

Unitaire 90'

Réal : Régis Musset

Prod : MON VOISIN Productions et ROMARINS Films

Diffusion : France 2

Sélectionné hors compétition au Festival de Luchon 2013

Sélectionné au Festival de Colmar 2013

2012 – **Tout est bon dans le cochon**

Unitaire 90'

Réal : David Delrieux

Prod : ALCHIMIC Productions

Diffusion : France 3

Sélectionné aux Globes de Cristal 2014

Sélectionné au Festival de Hérault de la télé 2013

Primé au Festival de Luchon 2012

2006 à 2008 - **Monsieur Accordéon** –

Mise en scène : : Jacques Décombe

Prix de la fondation Beaumarchais et soutien de France 2

Diffusion France 3/France 5/TV5 Monde

PRIX ET RECOMPENSES

2018 – Prix actrice et scénariste au Festival International du Film d'Agadir

2017 – Prix actrice et scénariste au Festival des Hérault de la TV à Agde

FORMATION

Conservatoire d'Art Dramatique de Roubaix

Bac A3 Théâtre - Lille

[Saïda Jawad lien Taplink](#)

Agents : Marie Ménager, ECI TALENTS, marimg@lunacomgroupe.com +33 6 98 93 30 02

